

Ti piace [#ballare](#) , [#cantare](#) e [#recitare](#) ? Hai sempre sognato [#Broadway](#) ?  
Questo è il tuo momento!

La SaS avvera il tuo desideri: Potrai scoprire tutta la magia e l'arte di fare musical attraverso maestri che ti trasmetteranno la loro [#esperienza](#) , le loro [#conoscenze](#) e la loro grande [#passione](#)

Cosa aspetti a presentarti per le AUDIZIONI???? Contatta la Segreteria Didattica e fissa la tua Audizione gratuita.

III°CALL: BANDO AUDIZIONE CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE SAS-SCUOLA DELLE ARTI DELLO SPETTACOLO 2017/2018

Sabato 9 e 23 SETTEMBRE + sabato 7 OTTOBRE

Ore 10.00/ termine audizioni - Via Fabbroni 60/62r - 50134 Firenze

Le audizioni avverranno previa selezione delle candidature.

I candidati potranno fare domanda di selezione inviando foto in primo piano (formato minimo 13 x 18 cm), curriculum vitae ed un RECAPITO TELEFONICO raggiungibile per qualsiasi comunicazione da parte della segreteria, all'indirizzo [contatti@scuolaartispettacolo.it](mailto:contatti@scuolaartispettacolo.it) entro il giorno:

**- Mercoledì 6 SETTEMBRE**

per coloro che si prenoteranno all'audizione del **9 di Settembre**.

- **Mercoledì 20 SETTEMBRE**

per coloro che si prenoteranno all'audizione del **23 Settembre**.

- **Mercoledì 4 OTTOBRE**

per coloro che si prenoteranno all'audizione del **7 Ottobre**.

Si ricorda inoltre di dare conferma o disdetta almeno 24 ore prima del giorno dell'audizione. I candidati dovranno presentarsi mezz' ora prima dell' inizio delle audizioni per effettuare la registrazione in segreteria

Membri della commissione:

Fabrizio Checcacci Direttore Artistico - Responsabile dipartimento musica e canto.

Lorenzo Degl'Innocenti - Responsabile dipartimento recitazione

Donatella Cantagallo - Direttrice e responsabile  
dipartimento danza ( classica; moden; jazz)

Enzo Pardeo Coodirettore e responsabile  
dipartimento danza ( hip-hop e urban style)

Gabriele Palloni Coodirettore e responsabile  
dipartimento danza (tip tap e modern jazz)

Il candidato dovrà sostenere tre prove: Canto, Recitazione e Danza.

*Canto:* Due brani, uno lento (ballad) e uno veloce (up tempo) di cui il candidato dovrà portare le basi su cd o chiavetta usb.

*Recitazione:* Due monologhi, uno comico e uno drammatico, non di propria composizione.

*Danza:* Una coreografia o movimenti coreografici verranno insegnati sul posto

Per chi non ha alcuna esperienza o studi relativi alla danza, la prova verterà solo su semplici movimenti coreografici miranti a valutarne l'attitudine al movimento e la coordinazione

Ai candidati con esperienza nella danza si richiede di portare una coreografia propria (max 1'30" )

È necessario vestire un abbigliamento comodo e idoneo alla danza

Al termine delle prove verrà sostenuto un colloquio motivazionale. Coloro che sono impossibilitati a presentarsi nel giorno deciso per l' audizione, posso prenotare un' audizione privata contattando la segreteria.

Per ulteriori informazioni

Segreteria: [contatti@scuolaartispettacolo.ti](mailto:contatti@scuolaartispettacolo.ti)

055/48.42.10 - 347/321.41.97

L'audizione non ha alcun costo, è gratuita. La prenotazione è obbligatoria.

L'esito dell'audizione verrà comunicato via mail entro la settimana successiva all'audizione

Non è previsto l'uso del microfono. Le audizioni sono aperte ai candidati che hanno compiuto 16 anni di età.  
L'audizione è privata.

**Scuola delle Arti dello Spettacolo  
Via Fabbroni 60/62r Firenze**

**055/48.42.10 oppure 347/321.41.97**

**<http://www.scuolaartispettacolo.it/>**